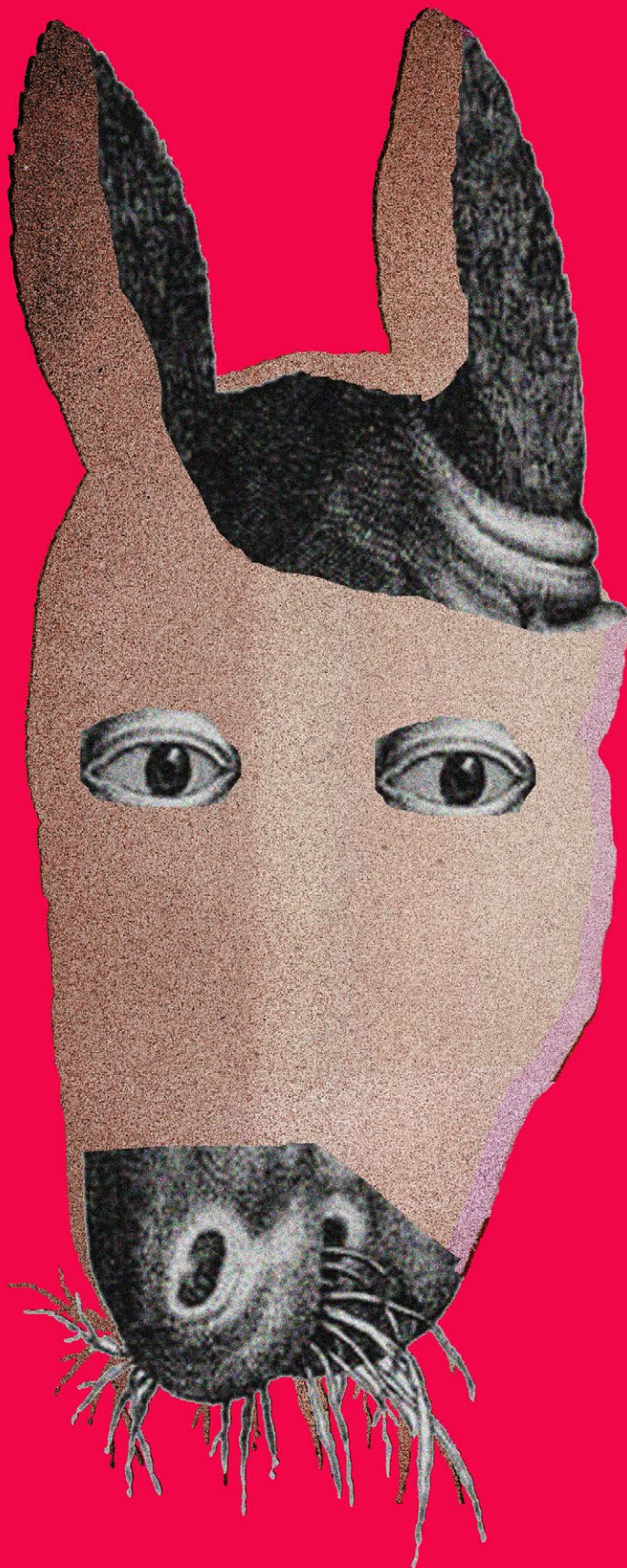


# PREMIO RONZINANTE



CREA  
presenta



CREA  
presenta



# PREMIO RONZINANTE

ILLUSTRATORI OSTINATI



# IL BANDO

**ART.1** Il concorso intende promuovere e divulgare il patrimonio della cultura della diversità attraverso l'illustrazione per l'infanzia. Lo scopo è quello di incoraggiare la sensibilità di artisti e autori al tema della disabilità.

**ART.2** Il concorso propone annualmente l'illustrazione di una fiaba o un racconto, appartenente alla cultura della diversità. - Per il 2014 viene proposto Don Chisciotte di M. de Cervantes. E' intento del concorso creare un archivio delle storie che possano raccontare l'identità del percorso sul tema della disabilità e il relativo lavoro fatto assieme agli illustratori.

**ART.3** I partecipanti dovranno inviare due tavole originali inedite che illustrino due sequenze narrative dell'opera indicata. Una sequenza narrativa sarà indicata nella scheda che accompagna il presente Bando, la seconda potrà essere decisa dall'illustratore. Le illustrazioni potranno essere realizzate con qualsiasi tecnica nel formato minimo di cm 24X48 o in proporzione, ovviamente esclusi gli eventuali margini.

Nel caso si tratti di formato digitale, l'illustrazione deve rispettare il formato indicato per il cartaceo e avere una risoluzione minima di 300 dpi, deve inoltre essere salvata in formato JPG alla massima qualità. Il mancato rispetto del formato o delle proporzioni è motivo di esclusione.

**ART.4** Possono partecipare tutti i cittadini italiani, compresi quelli residenti all'estero, iscritti regolarmente all'A.I.R.E, e tutti i residenti in Italia che abbiano compiuto il 18° anno di età entro il 31/12/2014 e non abbiano superato i 35 anni alla data di scadenza del bando. È ammessa la partecipazione individuale o di gruppo; in quest'ultimo caso deve essere indicato il capogruppo, a cui verrà eventualmente pagato l'ammontare del premio. Ogni partecipante al concorso, sia in forma singola che in gruppo, può iscriversi una sola volta.

**ART.5** Le opere dovranno essere regolarmente firmate e accompagnate:

a) da una scheda che contenga le generalità e il recapito dell'autore: cognome, nome, indirizzo, telefono, breve curriculum professionale e l'indicazione della tecnica utilizzata (si può utilizzare la scheda proposta in calce);

b) da un assegno bancario o circolare intestato a "Associazione C.R.E.A." d'importo pari a € 15,00 quale contributo alle spese di restituzione delle opere e di segreteria.

L'importo può anche essere versato su:

- CARTA PAYup di BANCA popolare dell'EMILIA ROMAGNA N. 4998073040110366, allegando la ricevuta di versamento;
- BONIFICO bancario intestato a Associazione C.R.E.A., via del Tricolore, 14, 41049 Sassuolo, IBAN IT24T0538767010000001609273 c/o Banca Popolare Dell'Emilia Romagna – Sportello Sassuolo, allegando la ricevuta di versamento;
- Direttamente sul sito [www.associazionecrea.it/donazioni](http://www.associazionecrea.it/donazioni) specificando Bando Ronzinante 2014.

Chi non provvedesse ad inviare l'assegno può partecipare comunque al premio, rinunciando alla restituzione delle opere.

**ART.6** Saranno assegnati, a giudizio insindacabile della giuria, i seguenti premi indicati al lordo: **€2.000** al **VINCITORE DEL CONCORSO**, **€750** al miglior illustratore della REGIONE EMILIA ROMAGNA, il detto premio è istituito grazie all'intervento della Banca Popolare Emilia Romagna. Sarà, inoltre, assegnato dalla giuria dei bambini un premio pari a **€ 750**. I premi sono cumulabili. La giuria potrà conferire menzioni d'onore e segnalazioni di merito, così come potrà non conferire tutti i premi o parte di essi a seconda della qualità delle opere presentate. In caso di ex aequo si assegnerà il premio all'illustratore più giovane.

Altri premi, in seguito ad ulteriori disponibilità finanziarie, potranno essere assegnati dalla giuria dopo la visione delle opere in concorso.



## IL BANDO

- ART.7** L'artista vincitore s'impegna a completare, nella massima libertà, l'illustrazione dell'opera messa a concorso, predisponendo un apposito menabò nella forma di albo illustrato. L'albo dovrà contenere un totale di 12 illustrazioni.  
Gli elementi che compongono un'illustrazione individuata come principale (personaggi, elementi scenici, background, etc.) dovranno essere salvati e consegnati con i livelli separati. A seguito di accordi con il direttore artistico si stabiliranno il numero delle tavole da presentare all'associazione C.R.E.A. Le illustrazioni non saranno inferiori a 12 (comprese quelle presentate a concorso) e saranno a colori. Se il numero delle illustrazioni commissionate dovesse essere superiore a 12 verrà riconosciuto all'illustratore un incentivo di €100 per ogni illustrazione ulteriore. Per l'eventuale pubblicazione del libro in qualunque forma sarà garantita all'illustratore una royalty di almeno il 25% sugli utili. Il lavoro di impaginazione dovrà essere concordato con l'illustratore che lo dovrà autorizzare. Nell'eventualità di una pubblicazione saranno da concordare i termini per la firma di un contratto di edizione. Si terrà conto del contratto proposto dall'Associazione Autori di Immagini.
- ART.8** L'albo illustrato della manifestazione sarà pubblicato dall'Associazione C.R.E.A.  
I partecipanti che si saranno aggiudicati premi o avranno avuto menzioni speciali dalla giuria del concorso avranno diritto a due copie gratuite dell'albo.
- ART.9** La giuria selezionerà le opere ritenute più meritevoli per allestire una mostra, che verrà esposta in occasione della premiazione. La mostra per il 2014 si terrà a Modena dal 27 aprile al 11 maggio 2014. Saranno selezionati circa venti illustratori. Per quest'ultimo motivo le opere saranno restituite al termine della mostra e al massimo entro un anno successivo alla data di premiazione.
- ART.10** Le opere premiate potranno essere depositate presso la sede dell'Associazione C.R.E.A. che si impegna ad esporle nelle successive edizioni del premio. I diritti delle opere sono cedute all'associazione C.R.E.A. non in via esclusiva. I promotori di riservano la facoltà di chiedere l'utilizzo delle opere nelle forme consentite dalla legge. Nei casi di utilizzo delle dette opere da parte degli autori in altre pubblicazioni, l'autore si impegna a citare Associazione C.R.E.A. PREMIO RONZINANTE 2014 e l'eventuale titolo vinto.
- ART.11** I partecipanti autorizzano C.R.E.A., senza pretendere compensi di sorta, a utilizzare le proprie opere per la stampa di volantini, locandine, leaflet, cataloghi e altri materiali allo scopo di promuovere il concorso e le iniziative correlate. E' esclusa la cessione dei diritti a scopo commerciale delle opere che comunque rimangono di proprietà dell'autore che ne mantiene i diritti di legge.
- ART.12** I lavori dovranno essere consegnati o spediti porto franco entro il 31 marzo 2014 (farà fede il timbro postale), al seguente indirizzo:  
**ISTITUTO D'ARTE "A. VENTURI" – Via E. RAINUSSO, 66 – 41124 MODENA.**  
Sulla busta dovrà essere scritto **C.R.E.A. - PARTECIPAZIONE PREMIO RONZINANTE 2014.**  
Per motivi di organizzazione saranno valutati solo i lavori che perverranno entro il 10 aprile 2014. I lavori dovranno essere ben confezionati al fine di evitare pieghe durante il trasporto postale. Non è ammesso il solo formato digitale, che pure dovrà essere spedito all'associazione, allegando al plico una chiavetta USB o tramite altro supporto di memoria.
- ART.13** I partecipanti saranno avvisati della data e del luogo della cerimonia di premiazione, che presumibilmente si terrà il 27 aprile 2014 a Sassuolo, presso la sala TEMPLE. I vincitori saranno ospiti dell'ente organizzatore per la giornata della premiazione. E' previsto un contributo di €130 per le eventuali spese di viaggio, dietro consegna dei documenti di viaggio originali.
- ART.14** I partecipanti esonerano gli organizzatori da ogni responsabilità per danneggiamento, furto o incendio delle opere durante il trasporto, la permanenza nelle mostre, l'eventuale stampa e la loro restituzione.



## IL BANDO

**ART.15** La giuria sarà composta da **Antonella Vincenzi**, responsabile editoriale presso Franco Cosimo Panini Editore, che la presiederà, **Antonella Battilani**, illustratrice e docente dell'Istituto "Adolfo Venturi" di Modena, **Paolo Domeniconi**, professionista dell'illustrazione per ragazzi, illustratore freelance, collaboratore di diverse case editrici ed agenzie pubblicitarie, **Livio Sossi**, docente di Storia e Letteratura per l'infanzia alla Facoltà di Scienze della Formazione Primaria dell'Università degli Studi di Udine e di Capodistria (Slovenia), **Gek Tessaro**, illustratore, vincitore del Premio Andersen Miglior Albo Illustrato 2012, **Emilio Varrà**, cultore della materia presso la cattedra di Letteratura per l'infanzia e fondatore dell'associazione Hamelin di Bologna. I componenti potranno anche variare, a giudizio insindacabile dell'associazione C.R.E.A. La giuria dei bambini sarà composta da una rappresentanza degli alunni delle scuole d'infanzia e primarie dei comuni che patrocinano il premio.

**ART.16** La semplice partecipazione al concorso comporta la piena conoscenza e l'accettazione di quanto contenuto in questo bando.

**FINALITÀ** Finalità del progetto è quella di far incontrare i bambini con la disabilità, attraverso la storia di Don Chisciotte della Mancia.

**FORMATO** Il nostro Chisciotte sarà un giovane/adulto sulla sedia a rotelle, la quale rappresenta nella sua fantasia Ronzinante, il suo cavallo.

Si chiede una tavola di dimensioni nel formato minimo di cm 24X48 o in proporzione, ovviamente esclusi gli eventuali margini. La tavola dovrà rappresentare la figura di Don Chisciotte seduto sulla sua carrozzella e sommerso dai libri. Il vincolo della sedia a rotelle non è prescrittivo, potrebbe anche essere indovinata e in ogni caso usata solo per la prima tavola.

La seconda tavola sarà a scelta dell'autore e dovrà rappresentare un episodio delle avventure di Chisciotte.



# MODULO DI PARTECIPAZIONE

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Luogo e data di nascita \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_

E mail : \_\_\_\_\_ Web: \_\_\_\_\_

Tecnica utilizzata \_\_\_\_\_

Curriculum allegato [ ]

- Autorizzo C.R.E.A. a inserire i miei dati anagrafici nell'eventuale catalogo delle opere di questo concorso.<sup>(1)</sup>

Poiché desidero essere informata/o su altre iniziative simili al premio d'illustrazione, autorizzo l'associazione C.R.E.A. a comunicare il mio indirizzo a enti e/o associazioni ad essa collegati <sup>(1)</sup>

Informativa: La informiamo che i Suoi dati saranno conservati nei nostri archivi e saranno utilizzati dalla nostra associazione per questa ed analoghe iniziative. La informiamo inoltre che Lei ha il diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare i Suoi dati o opporsi all'utilizzo degli stessi, in ogni momento potrà chiederne la cancellazione tramite comunicazione scritta al presidente dell'associazione C.R.E.A.

<sup>(1)</sup>Cancellare questa parte se non s'intende dare l'autorizzazione

In fede

Li \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_



# PARTNERS

con il Patrocinio di



Provincia di Modena



Unione dei Comuni  
del Distretto Ceramico



Città di  
Sassuolo



Comune di Modena



Rare Disease Day



# PREMIO RONZINANTE



CREA  
presenta



CREA  
presenta



# PREMIO RONZINANTE

ILLUSTRATORI OSTINATI